

～ 橋とトンネルの土木工事現場見学会 ～

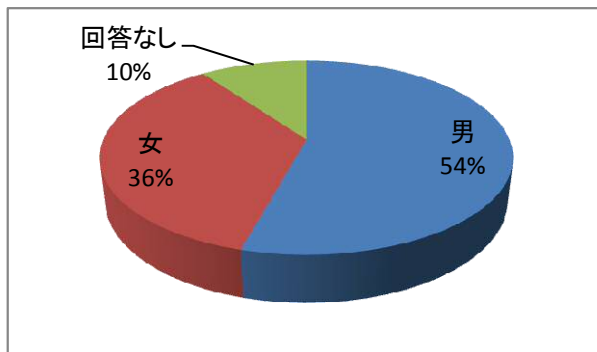
【アンケート結果】

土木学会関西支部 平成25年度 一般市民見学会 アンケート結果 ・有効回答枚数70枚

1. 年齢、性別をお教えてください。

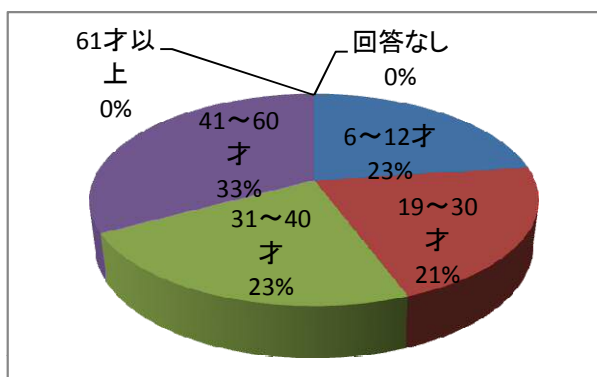
・性別

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	男	38	54%
2	女	25	36%
	回答なし	7	10%
	合計	70	100%



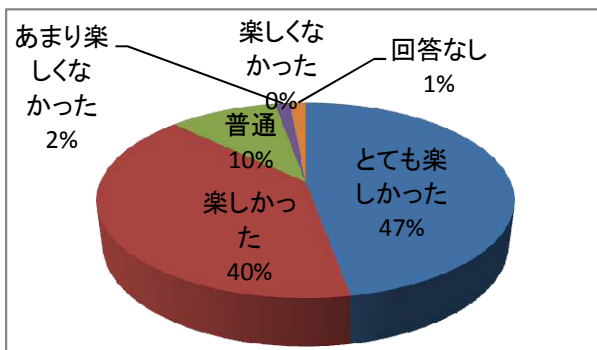
・年齢

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	6～12才	16	23%
2	19～30才	15	21%
3	31～40才	16	23%
4	41～60才	23	33%
5	61才以上	0	0%
	回答なし	0	0%
	合計	70	100%



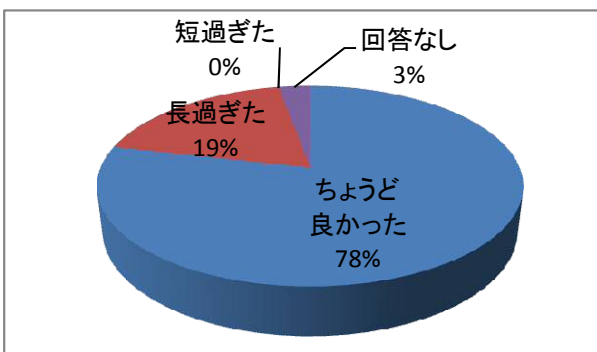
2. 本日の見学会は全体として楽しかったですか？（期待通りでしたか？）

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	とても楽しかった	33	47%
2	楽しかった	28	40%
3	普通	7	10%
4	あまり楽しなかった	1	1%
5	楽しなかった	0	0%
	回答なし	1	1%
	合計	70	100%



3. 本日の見学会の全体としての長さ(時間)はどうでしたか？（ちょうど良かったですか？）

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	ちょうど良かった	55	79%
2	長過ぎた	13	19%
3	短過ぎた	0	0%
	回答なし	2	3%
	合計	70	100%

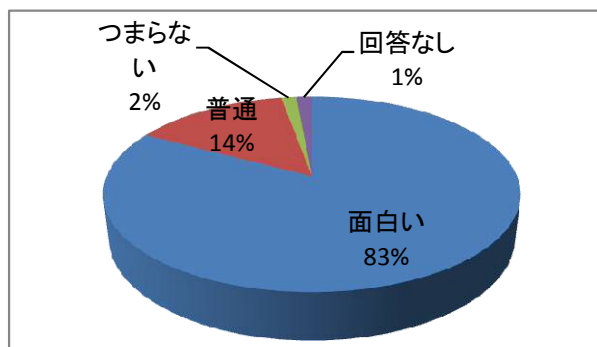


4. 個々の見学場所及び説明について感想を教えてください。

・見学場所1【箕面トンネル東工区】

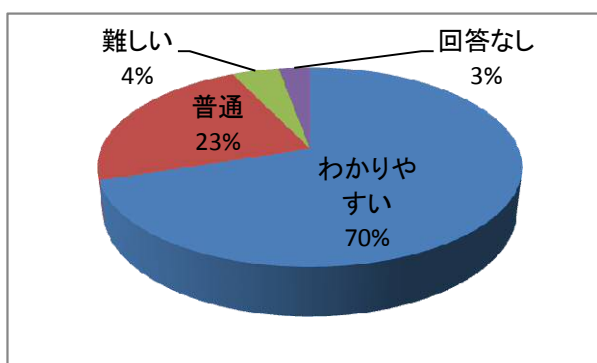
①面白かったですか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	面白い	58	83%
2	普通	10	14%
3	つまらない	1	1%
	回答なし	1	1%
	合計	70	100%



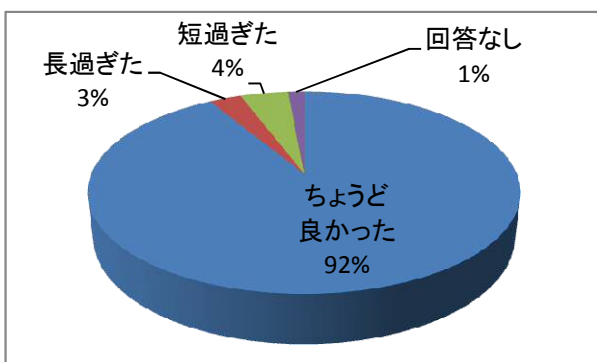
②説明は分かりやすかったですか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	わかりやすい	49	70%
2	普通	16	23%
3	難しい	3	4%
	回答なし	2	3%
	合計	70	100%



③時間配分(長さ)はちょうど良かったですか？

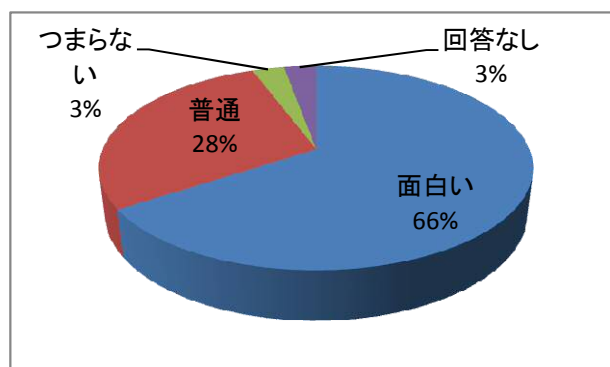
No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	ちょうど良かった	64	91%
2	長過ぎた	2	3%
3	短過ぎた	3	4%
	回答なし	1	1%
	合計	70	100%



・見学場所2【坊川第三橋梁】

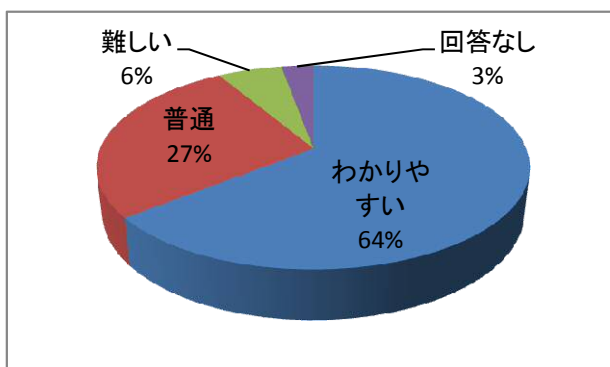
①面白かったですか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	面白い	46	66%
2	普通	20	29%
3	つまらない	2	3%
	回答なし	2	3%
	合計	70	100%



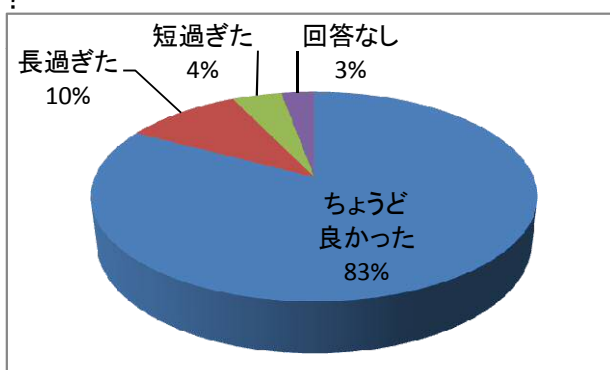
②説明は分かりやすかったですか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	わかりやすい	45	64%
2	普通	19	27%
3	難しい	4	6%
	回答なし	2	3%
	合計	70	100%



③時間配分(長さ)はちょうど良かったですか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	ちょうど良かった	58	83%
2	長過ぎた	7	10%
3	短過ぎた	3	4%
	回答なし	2	3%
	合計	70	100%



■見学でよくわかったのはどんなところですか？

コメント	性別	年齢層
工事をどう進めていくのか。	女性	31～40才
トンネルが出来る前はどんなのかわかった。	女性	6～18才
トンネルのアンカー実験	男性	31～40才
プロジェクターによる説明	男性	31～40才
橋の設計	男性	6～18才
ベルトコンベア	男性	6～18才
新名神高速道路を造る理由	男性	6～18才
トンネルの掘り方がわかりました。	女性	6～18才
橋梁現場の仮設方法	男性	31～40才
ロックボルト支保工	男性	41～60才
当り前の様に使っている施設をつくるには多くの人が苦勞していること。	男性	31～40才
土木構造(目的物)を造るには仮設が非常に重要であることを実感した。	男性	19～30才
トンネル工事の施工方法(ナトム)について、目で見ることができた。	女性	19～30才
トンネルの現場に入ることは、経験的に余りないのでコンクリートで被覆する前のロックボルトが見れて良かった。	女性	19～30才
トンネルを掘るときに発破をすること。工夫は発破が爆発するときに教えてくれる。	男性	6～18才
鉄筋等が重い事。	男性	6～18才
トンネルの構造	女性	6～18才
トンネルの造る過程が良くわかった。	男性	41～60才
苦勞されているのがわかった。	女性	41～60才
トンネルの工法	女性	31～40才
工事がすごく難しいこと。	女性	6～18才
トンネルの工事の施設	男性	41～60才
トンネルの工法説明は実験がわかりやすかった。	女性	41～60才
施工方法	男性	31～40才
山奥で工事するには、道路が必要で重要である。	女性	41～60才
どんな大きい物でもみんなですれずつ造っていくんだなと思いました。	女性	6～18才
自然に配慮しながらの工事方法に感動しました。	女性	41～60才
長いトンネルもcm単位で掘り、コンクリート吹付、アンカーボルトで順番に補強していくところ。	男性	41～60才
コンクリートは伸びにくい。	男性	6～18才
トンネルの基本的知識について、再確認できました。	男性	19～30才
道路インフラの重要性	男性	41～60才
鉄筋は重かった。	男性	6～18才
ロックボルトの必要性	男性	31～40才
トンネル内の構造	男性	19～30才
鉄の棒で丈夫にする所。	男性	6～18才
新名神の状況。大工事であること。	男性	41～60才
トンネルの掘り方	男性	41～60才
土木の難しさ。トンネルと橋の造り方。	男性	19～30才
トンネルの支保について(ロックボルトや吹付コンクリートなど)	男性	19～30才
作業風景など	男性	19～30才
作業風景、作業工程	女性	19～30才
現場の雰囲気	男性	19～30才
どのように作業に取り組んでいるのか。	男性	19～30才
工事概要を最初に説明していただいたので状況が良くわかった。	男性	41～60才
工事概要	男性	31～40才

■見学でよくわかったのはどんなところですか？（つづき）

コメント	性別	年齢層
コンクリートは押さえられる力には強いが、ひっぱられる力には弱いこと。	男性	6～18才
トンネル工事の流れはよくわかりました。	男性	19～30才
トンネル、橋の造り方	男性	41～60才
トンネルや橋の構造	男性	31～40才
トンネルはスライドがあつてわかりやすかった。	男性	41～60才
トンネルの施工順序、ロックボルトの役割	男性	31～40才

■難しかったのはどんなところですか？

コメント	性別	年齢層
専門用語、説明	男性女性	全般
工法選定方法	男性	31～40才
橋梁は構造が複雑な計算の下に成り立っており、空洞化による省材料など理解が難しかった。	男性	19～30才
坊川第三橋梁の本体を想像すること。	女性	19～30才
掘削技術についてもう少し説明していただけるとうれしい。	女性	31～40才
発破の場所が分からなかったけど、パス内で教えてくれてよかった。	女性	6～18才
完成予想図がうまく想像できなかった。	女性	41～60才
仮橋がどうやってできるのかわからなかった。基礎など。	男性	41～60才
坊川第三橋梁の本体がどこにできるのか。	男性	19～30才
坊川第三橋梁がどのように出来上がっていくのかが想像できなかった。	男性	19～30才
施工方法	男性	31～40才
橋梁工事の細かな手順	男性	19～30才

■心に一番残っているのは？ 理由は？

コメント	性別	年齢層
工事中のトンネルに入り、歩けたこと。	女性	31～40才
橋からの景色	女性	6～18才
切羽を目近で見られたこと。	男性	31～40才
NATMの模型実験。目で見てわかりやすい。	男性	31～40才
クレーンの大きさ	男性	6～18才
竹割工法。本当にかぐや姫の様にあの中から橋脚ができると聞いたから。	女性	41～60才
ベルトコンベアの説明	男性	6～18才
トンネルをばくだんでこわすこと。「すごいな」と思ったから。	男性	6～18才
橋の高さにびっくりしました。	女性	6～18才
橋が高いので印象的でした。	男性	31～40才
発破……もっと距離をかせぐと思ったら1m20ずつ掘り進むとのことで。	男性	41～60才
仮橋……とても仮設とは思えない手間のかけ方。	男性	41～60才
坊川第三橋梁の仮橋は圧巻でした。巨大スケールの土木構造と自然が一つの場所にあることに驚きました。	男性	19～30才
仮橋なのにもものすごく立派に見えた。また安全性を考えて手すりを強固なものにしているのも印象的だった。	女性	19～30才
仮設橋だけでどれほどの金額がかかっているのか？と思う位のものだった。	女性	19～30才
トンネルの奥(切羽)	男性	6～18才
ロックボルトの役割。今までトンネルの中を車で走っていて崩れてこないか不安に思ったこともあったが、今日の実験を見てその効果の大きさに驚き安心した。	女性	6～18才

■心に一番残っているのは？ 理由は？ (つづき)

コメント	性別	年齢層
トンネル工事の現場の人。思っていたより少人数だった。	女性	41～60才
特にこれと言うことよりも、全体的に知らない事の方が多かったので、感心しながら見学させて頂きました。	女性	31～40才
パンフレットの地質断面図と設計仕様。	女性	31～40才
トンネルの内部は普段は見る事ができないので、とてもおもしろかったです	女性	41～60才
トンネルの中での映像。トンネルを掘っていくやり方がわかったから。	女性	6～18才
橋の仮施設の大きさ	男性	41～60才
NEXCO50年史のビデオで道路の大切さがわかりました。普段なにげなく通ってて当たり前の道路だったので。	女性	41～60才
「はっば」という言葉。見たかった。	男性	31～40才
トンネルの中がきれいでした。	女性	41～60才
坊川第三橋梁は景観が良かったです。橋ができていくところも見てみたいです。	女性	41～60才
(仮栈橋を)地面が平らじゃないのに斜面の所に建ててすごいと思いました。	女性	6～18才
完成したトンネル以外を見たのは初めてだったので、安全に工事をする為、安全な物を造る為に、たくさんの工夫をし、少しずつ工程を進めていくのだと感じました。	女性	41～60才
実際の橋を造るために仮橋や橋脚まわりの掘削など自然を残すために下準備が大変なこと。	男性	41～60才
橋梁の現場。仮栈橋を設計するにあたり、良い参考となりました。	男性	19～30才
トンネルのズリだしをコンベヤで行っているところ。	男性	41～60才
タイヤが大きかった。自分の身長よりも大きかったから。	男性	6～18才
ロックボルトの説明。わかりやすかった。	男性	31～40才
トンネル内の構造。理由はあのように大きなトンネルを初めて生で見たから。	男性	19～30才
トンネルに棒を入れてくずれにくくする。おもしろい。	女性	6～18才
ロックボルト。実演がよかった。	男性	41～60才
トンネルの工法説明での実験。理屈はわかりにくかったが、結果が明解。	男性	19～30才
坊川第三橋梁。同じ兵庫であり近い場所でこんなでかい橋ができるのかと感動した。	男性	19～30才
トンネル工事の大規模さに驚きました。	男性	19～30才
トンネル内の作業員の方のマスクが印象に残ってます。重厚な作りだなと思いました。	男性	19～30才
作業中のトンネルに入って作業内容が見れたこと。トンネル工事は写真でしか見たことがなかったから。	女性	19～30才
トンネル完成前の中の様子が見れたこと。なかなか見ることができないから。	男性	19～30才
地形が悪い場所で測量の精度をミリ単位で管理していたこと。	男性	41～60才
坊川第三橋梁。景色がきれい。	男性	6～18才
トンネル工事での集じん設備。安全面に気を配り投資しているのが非常によいと感じた。	男性	19～30才
トンネル内での写真撮影。普通ではできない。	男性	41～60才
トンネルの一番先(切羽)を見たこと。	女性	31～40才
橋梁工事の規模の大きさ。	男性	19～30才
トンネルの切羽まで行けたこと。	男性	31～40才

5. あなたは「土木」についてどう思っていましたか？また、本日の見学会で変わりましたか？

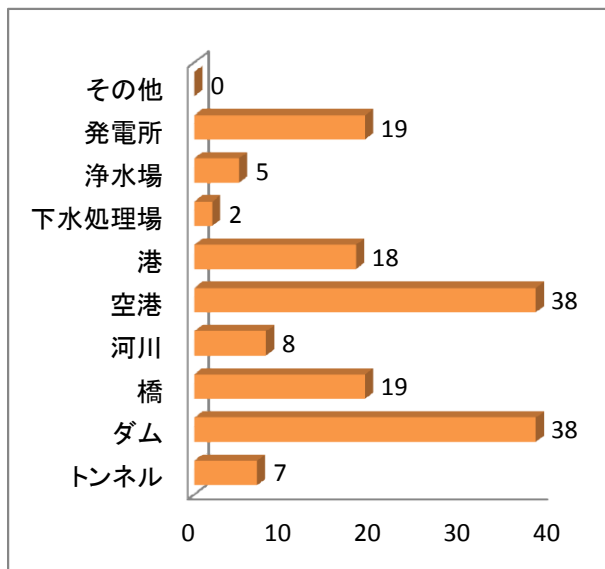
コメント	性別	年齢層
土と木等自然の特性を重んじて対話しながら進める工事だと感じました。	男性	31～40才
身近に感じた。	男性	31～40才
たいへんだと思いました。	男性	6～18才
ぼくは土木は普通の建物だけを作っていたと思っていた。けどいろいろなものを作っていたのでびっくりした。	男性	6～18才
(土木のことを)知らなかった。色々考えて作っているんだなと思いました。	女性	6～18才
大規模な工事なのに緻密に考慮(工事上の計算だけでなく環境配慮などの面で)されていることに感銘を受けました。	男性	41～60才
土木は縁の下の力持ち	男性	31～40才
土木は人間の社会生活にとって大切なものですが、また自然を守り調和することも一つの目標であると学ぶことができました。	男性	19～30才
土木会社に勤めているので、改めて土木の魅力を感じました。新設するワクワク感が少しうらやましくなりました。	女性	19～30才
前までは、トンネルを造るだけに自然の木を大量に破壊していると思っていたけど、自然に配慮して造っているのが分かりました。	女性	41～60才
沢山の人の作業によって道が造られているのが分かりました。	女性	41～60才
興味深い分野であると思っていました。引き続き関心を持っていこうと思います。	女性	31～40才
(これまでは)とくに考えていなかった。	女性	6～18才
余り考えた事はなかったですが、建築と違いスケールの大きさを感じました。	女性	41～60才
スケールが大きい。	男性	31～40才
大変な仕事だと思います。やりがいはあるのではないかと思います。完成した時は本当にうれしいのではないかと思います。	女性	41～60才
土木について、前よりも理解した気がします。(生きるための基盤)	女性	41～60才
とても造るのが大変なのにしっかりと造れていてすごいです。	女性	6～18才
ビル等に比べて基礎を造るだけでも大変なんだなと思いました。	女性	41～60才
大きいトンネル、大きい橋など物が大きいだけにダイナミックに造られているイメージでしたが、一つ一つの小さな仕事の積み重ねで大きなものができることが分かりました。	男性	41～60才
トンネルは大変な環境で掘るということ。	男性	6～18才
社会基盤整備における重要な位置づけであり、今後も精進していきたいです。	男性	19～30才
とても大事な物。その割に余り知られていないもの。	男性	41～60才
橋梁がもっと簡単にできると思っていたが、そうではなかった。	男性	19～30才
改めて土木の大きさを認識した。	男性	41～60才
泥くさい仕事であり、達成感のある仕事。さらにお金もかかるということもわかった。すごい技術力であるとわかった。	男性	19～30才
人間の生活を便利にする重要なものだと思います。	男性	19～30才
大学で「土木」を学び。来年から市の土木職員として働きます。今回の見学を通じてより「土木」の仕事に対するあこがれが増しました。	男性	19～30才
あまり工事内容が注目されることはないけど、確実に生活の基盤となっている！今回の見学を通じて改めて土木なしでは生活できないと思った。	女性	19～30才
生活に必要なもので、世の中のためになっていると感じた。	男性	19～30才
現在大学で学んでいるので、より一層興味がわいた。	男性	19～30才
土木現場を見学させていただいて、土木のイメージがよりわくようになった。	男性	41～60才
社会基盤整備として重要	男性	31～40才
インフラ整備の必要性についての考えに変化がありました。	男性	41～60才
不可能と思われることを可能とするすごい技術だと思う。特に新名神の高架橋は空に浮かぶような印象を受けたただ感動する。	男性	31～40才

6. その他に、本日の見学会の感想や聞きたいことがあれば自由に書いてください。

コメント	性別	年齢層
たのしかったです。	男性女性	全般
バス移動が少し長かった。	男性女性	全般
今日は家族で貴重な体験をさせていただき、本当に有意義な一日を過ごせました。完成したら是非今日のことを思い出しながら通りたいと思います。	女性	31～40才
ぼくははしのはしらをつくるのはたいへんだと思ったけどべんりになってほしいからかんばってほしい。	男性	6～18才
見学内で施工金額などもおりませてもらって良かったです。	男性	31～40才
極めて協力的な施工業者の皆様、NEXCO西日本の皆様、そしてこのような見学会を開いていただいた土木学会の皆様に感謝いたします。	男性	19～30才
積算方法等事務的なことについての見学会(セミナー?)があれば、また参加したいです。	女性	19～30才
大地震などに備えた設計はされていると思うが、地上30m以上となると何かあった場合の対処が遅れると思うのですが、何でこの高さでの道路計画となったのか?費用と景観の問題?仮設道(養面)は工事後どういう扱いになるのか?(現況復旧されるのか。維持管理用としておいておくのか?)	女性	19～30才
普段見れない工事現場を見れて思い出になりました。	女性	6～18才
機械が動いているところを見たかった。	男性	41～60才
坊川第三橋梁は、もう少し工事が進んでからのほうが見学に適していると思いました。竹割土留めの実物の前をスルーしてしまうのはもったいないと思います。	女性	19～30才
自然への配慮がされているので安心しました。	女性	41～60才
橋の現場は、柱の立ち上がっている状況も見たい。	男性	41～60才
橋のかけかたをもう少し詳しく聞きたかった。	女性	41～60才
坊川第三橋梁の方はもう少し完成度が上がった時に見たかった。	男性	31～40才
トンネルや橋を造ってくれる人のおかげで便利になってうれしいです。	女性	6～18才
見るもの、聞くことが全く初めてで、とても楽しかったです。このような「土木工事」のおかげで便利に生活できるんだと改めて感謝したいと思いました。	女性	41～60才
また、参加します。	男性	19～30才
アンケートを記入するための固い板が用意してあると助かる。	男性	31～40才
公務員の方も高速道路事業にかかわることがありますか。	男性	19～30才
来年もやってほしい。	男性	41～60才
女性のスタッフがいることはいい。	男性	41～60才
見学の間、現場の作業を止めていただいているのは申し訳ない。作業が見えた方が面白いと思うが、難しいから?	男性	41～60才
教科書を読むだけでは伝わらない現場の雰囲気などが分かり、とてもいい経験になりました。	男性	19～30才
造るときにどれだけお金がいるか。またどうやって用意するのか。	男性	6～18才
橋の説明が、トンネルに比べて簡単すぎたと思う。	男性	41～60才
集合場所が思ったより不便なところであり困った人も多いと思う。	男性	31～40才

7. 今後見てみたい土木の工事現場・施設はありますか？それはどこですか？（複数回答可）

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	トンネル	7	10%
2	ダム	38	54%
3	橋	19	27%
4	河川	8	11%
5	空港	38	54%
6	港	18	26%
7	下水処理場	2	3%
8	浄水場	5	7%
9	発電所	19	27%
10	その他	0	0%



■具体的な工事現場・施設の名前(あれば書いてください。)

コメント	性別	年齢層
今回見学した橋の本体着工後を見てみたい。	男性	41～60才
関西空港	男性	19～30才
関西空港	男性	31～40才
左門橋？ 2号線の	女性	19～30才
深地下、海上建造物	女性	31～40才
高槻JCT	女性	41～60才
リニアの現場	男性	31～40才
雨水貯留管	男性	41～60才
黒部ダム	男性	19～30才
阪神高速	男性	41～60才
橋桁を架ける現場	男性	31～40才
橋梁の夜間架設が見てみたいです。	女性	19～30才